

Durgapur Women's College

(Affiliated to Kazi Nazrul University)

Mahatma Gandhi Road

Durgapur-713209

Lesson Plan (Academic Year:2024-2025) NEP

Department: HINDI

Semester: I

Major/Minor/Hons/Prog: MAJOR

Course Name: HINDI SAHITYA KA ITIHAS

Course Code: BAHINMJ101

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books /Journals/E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	साहित्येतिहास लेखन की परम्परा कालविभाजन और नामकरण	PS	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी साहित्य का इतिहास	12
II	आदिकालिन काव्य : सामाजिक-सांस्कृतिक, राजनैतिक और साहित्यिक पृष्ठभूमि आदिकालिन साहित्य : प्रमुख प्रवृत्तियाँ सिद्ध साहित्य, नाथ साहित्य, जैन साहित्य, रासोकाव्य, लौकिक काव्य आदिकालीन गद्य : सामान्य परिचय	PS	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी साहित्य का आदिकाल	12
III	भक्तिकाल : सामाजिक-सांस्कृतिक, राजनैतिक तथा साहित्यिक पृष्ठभूमि, प्रमुख निर्गुण कवि, प्रमुख सगुण कवि भक्तिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियाँ भक्तिकालिन काव्य की विविध धाराएँ : निर्गुण काव्यधारा (संत काव्य, सूफी काव्य), सगुण काव्यधारा (रामभक्ति काव्य, कृष्णभक्ति काव्य)	NK	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास	12

IV	रीतिकाल की सामाजिक-सांस्कृतिक, राजनैतिक और साहित्यिक पृष्ठभूमि रीतिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियाँ रीतिकालिन काव्यधाराएँ : रीतिबद्ध, रीतिसिद्ध, एवं रीतिमुक्त	NK	Lecture with Board work & tutorial.	रीतिकाव्य की भूमिका	12
V	भारतेन्दुयुगीन साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ द्विवेदीयुगीन कविता की प्रमुख प्रवृत्तियाँ छायावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद तथा समकालीन कविता की प्रमुख प्रवृत्तियाँ	PC	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी साहित्य का दूसरा इतिहास	12
VI	हिंदी गद्य : उद्भव और विकास कहानी, उपन्यास, नाटक, निबंध	PC	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Department: HINDI

Semester: I

Major/Minor/Hons/Prog: MINOR

Course Name: HINDI SAHITYA KA ITIHAS

Course Code: BAHINMN101

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books /Journals/E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	साहित्येतिहास लेखन की परम्परा कालविभाजन और नामकरण	NK	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी साहित्य का इतिहास	12
II	आदिकालिन काव्य : सामाजिक-सांस्कृतिक, राजनैतिक और साहित्यिक पृष्ठभूमि आदिकालिन साहित्य : प्रमुख प्रवृत्तियाँ सिद्ध साहित्य, नाथ साहित्य, जैन साहित्य, रासोकाव्य, लौकिक काव्य आदिकालीन गद्य : सामान्य परिचय	NK	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी साहित्य का आदिकाल	12

III	भक्तिकाल : सामाजिक-सांस्कृतिक, राजनैतिक तथा साहित्यिक पृष्ठभूमि, प्रमुख निर्गुण कवि, प्रमुख सगुण कवि भक्तिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियाँ भक्तिकालिन काव्य की विविध धाराएँ : निर्गुण काव्यधारा (संत काव्य, सूफी काव्य), सगुण काव्यधारा (रामभक्ति काव्य, कृष्णभक्ति काव्य)	NK	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास	12
IV	रीतिकाल की सामाजिक-सांस्कृतिक, राजनैतिक और साहित्यिक पृष्ठभूमि रीतिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियाँ रीतिकालिन काव्यधाराएँ : रीतिबद्ध, रीतिसिद्ध, एवं रीतिमुक्त	PC	Lecture with Board work & tutorial.	रीतिकाव्य की भूमिका	12
V	भारतेन्दुयुगीन साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ द्विवेदीयुगीन कविता की प्रमुख प्रवृत्तियाँ छायावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद तथा समकालीन कविता की प्रमुख प्रवृत्तियाँ	PC	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी साहित्य का दूसरा इतिहास	12
VI	हिंदी गद्य : उद्भव और विकास कहानी, उपन्यास, नाटक, निबंध	PC	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Department: HINDI

Semester: I

Major/Minor/Hons/Prog: MDC

Course Name: PATRAKARITA

Course Code: MDC112

Credit (No. of Hours per Week): 3*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books /Journals/E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	हिंदी पत्रकारिता का उद्भव और विकास	NK	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी पत्रकारिता स्वरूप और सन्दर्भ	9

II	प्रिंट माध्यम की पत्रकारिता : चुनौतियाँ एवं उपलब्धियाँ	PS	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी पत्रकारिता का विकास	9
III	इलेक्ट्रॉनिक माध्यम की पत्रकारिता : चुनौतियाँ एवं उपलब्धियाँ	PS	Lecture with Board work & tutorial	जनमाध्यम प्रौद्योगिकी और विचारधारा	9
IV	साहित्यिक पत्रकारिता एवं पीत पत्रकारिता	NK	Lecture with Board work & tutorial.	आधुनिक पत्रकारिता	9
Total No. of Hours allotted to the Course					36

Department: HINDI

Semester:I

Major/Minor/Hons/Prog: SEC

Course Name: KARYALAYI HINDI

Course Code: BAHINSE101

Credit (No. of Hours per Week): 3

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books /Journals/E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	कार्यालयी हिंदी : विविध स्वरूप	PC	Lecture with Board work & tutorial.	प्रयोजनमूलक हिंदी : सिद्धांत और प्रयोग	9
II	प्रशासनिक पत्राचार : सरकारी पत्र, अर्धसरकारी पत्र, कार्यालय ज्ञापन, अनुस्मारक, निविदा, परिपत्र, अधिसूचना	NK	Lecture with Board work & tutorial.	राजभाषा हिंदी	9
III	कार्यालयी हिंदी में अनुवाद की भूमिका, कार्यालयी अनुवाद	PC	Lecture with Board work & tutorial.	राष्ट्रभाषा हिंदी : समस्याएं और समाधान	9
IV	कार्यालयी और साहित्यिक अनुवाद में अंतर, अनुवाद की समस्याएँ	NK	Lecture with Board work & tutorial.	अनुवाद अनुसृजन	9
Total No. of Hours allotted to the Course					36

Department: HINDI
Semester: I
Major/Minor/Hons/Prog: AECH
Course Name: HINDI COMMUNICATION
Course Code: AECH101
Credit (No. of Hours per Week): 3*
Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)
Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books /Journals/E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	काल, क्रिया, अव्यय एवं कारक का परिचय उपसर्ग, प्रत्यय, संधि तथा समास	PC	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी व्याकरण	9
II	शब्द शुद्धि, वाक्य शुद्धि, मुहावरें और लोकोक्तियाँ पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, अनेकशब्दों के लिए एक शब्द, पल्लवन और संक्षेपण	PC	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी व्याकरण शब्द और अर्थ	9
III	संप्रेषण की अवधारणा और महत्व संप्रेषण के प्रकार	NK	Lecture with Board work & tutorial	संप्रेषण परक व्याकरण : सिद्धांत और स्वरूप	9
IV	अध्ययन, वाचन और चर्चा : प्रक्रिया और बोध साक्षात्कार, भाषण कला एवं रचनात्मक लेखन	NK	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी व्याकरण	9
Total No. of Hours allotted to the Course					36

Department: HINDI
Semester: II
Major/Minor/Hons/Prog: MAJOR
Course Name: AADIKALIN EVAM MADHYAKALIN KAVYA
Course Code: BAHINMJ201
Credit (No. of Hours per Week): 5*
Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)
Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books /Journals/E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	अमीर खुसरो (अमीर खुसरो-सं. माधव हाड़ा से 5-5 पहेलियाँ और मुकरियाँ) विद्यापति (विद्यापति – सं. शिवप्रसाद सिंह से 5 पद)	PS	Lecture with Board work & tutorial	अमीर खुसरो	12

II	कबीर (कबीर ग्रंथावली – सं. श्यामसुंदर दास से 5 पद) रहीम (रहीम – सं. माधव हाड़ा से 10 पद)	PS	Lecture with Board work & tutorial	कबीर ग्रंथावली	12
III	जायसी (जायसी – सं. आ. रामचंद्र शुक्ल, मानसरोदक खंड के 5 पद) तुलसीदास (कवितावली के 'उत्तरकाण्ड' से 5 पद)	PC	Lecture with Board work & tutorial	गोस्वामी तुलसीदास	12
IV	सूरदास (सूरदास सटीक – सं. धीरेन्द्र वर्मा से 5 पद) मीराबाई (मीरा का काव्य – सं. विश्वनाथ त्रिपाठी से 5 पद)	PC	Lecture with Board work & tutorial.	महाकवि सूरदास	12
V	बिहारी (बिहारी रत्नाकर – सं. जगन्नाथ दास रत्नाकर से 10 दोहे) घनानंद (घनानंद कवित्त – सं. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र से 5 पद)	NK	Lecture with Board work & tutorial.	बिहारी रत्नाकर	12
VI	पद्माकर (रीतिकाव्य संग्रह – सं. जगदीश गुप्त 5 पद) भूषण (स्वर्णमञ्जूषा – सं. नलिन विलोचन शर्मा, केसरी कुमार से 5 पद)	NK	Lecture with Board work & tutorial.	पद्माकर की काव्य साधना	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Department: HINDI

Semester: II

Major/Minor/Hons/Prog: MINOR

Course Name: AADIKALIN EVAM MADHYAKALIN KAVYA

Course Code: BAHINMN201

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books /Journals/E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	अमीर खुसरो (अमीर खुसरो-सं. माधव हाड़ा से 5-5 पहेलियाँ और मुकरियाँ) विद्यापति (विद्यापति – सं. शिवप्रसाद सिंह से 5 पद)	PC	Lecture with Board work & tutorial	अमीर खुसरो	12

II	कबीर (कबीर ग्रंथावली – सं. श्यामसुंदर दास से 5 पद) रहीम (रहीम – सं. माधव हाड़ा से 10 पद)	PC	Lecture with Board work & tutorial	कबीर ग्रंथावली	12
III	जायसी (जायसी – सं. आ. रामचंद्र शुक्ल, मानसरोदक खंड के 5 पद) तुलसीदास (कवितावली के 'उत्तरकाण्ड' से 5 पद)	PC	Lecture with Board work & tutorial	लोकवादी तुलसीदास	12
IV	सूरदास (सूरदास सटीक – सं. धीरेन्द्र वर्मा से 5 पद) मीराबाई (मीरा का काव्य-सं. विश्वनाथ त्रिपाठी से 5 पद)	PS	Lecture with Board work & tutorial.	महाकवि सूरदास	12
V	बिहारी (बिहारी रत्नाकर-सं. जगन्नाथ दास रत्नाकर से 10 दोहे) घनानंद (घनानंद कवित्त-सं. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र से 5 पद)	PS	Lecture with Board work & tutorial.	बिहारी	12
VI	पद्माकर (रीतिकाव्य संग्रह-सं. जगदीश गुप्त 5 पद) भूषण (स्वर्णमञ्जूषा- सं. नलिन विलोचन शर्मा, केसरी कुमार से 5 पद)	PS	Lecture with Board work & tutorial.	पद्माकर की काव्य साधना	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Department: HINDI

Semester: II

Major/Minor/Hons/Prog: MDC

Course Name: ANUWAAD VIGYAAN

Course Code: MDC216

Credit (No. of Hours per Week): 3*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books /Journals/E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	अनुवाद : अर्थ, अवधारणा, प्रकार और क्षेत्र	PS	Lecture with Board work & tutorial	अनुवाद विज्ञान	9
II	भारत में अनुवाद की परम्परा का विकास	PS	Lecture with Board work & tutorial	अनुवाद की समस्याएं	9

III	अनुवाद : महत्व, समस्याएँ, सीमाएँ और संभावनाएँ	PS	Lecture with Board work & tutorial	अनुवाद विज्ञान भूमिका	9
IV	अनुवाद का प्रायोगिक पक्ष (हिंदी से अंग्रेजी और अंग्रेजी से हिंदी में अनुवाद)	PS	Lecture with Board work & tutorial.	अनुवाद का समकाल	9
Total No. of Hours allotted to the Course					36

Department: HINDI

Semester: II

Major/Minor/Hons/Prog: SEC

Course Name: SOCIAL MEDIA

Course Code: BAHINSE201

Credit (No. of Hours per Week): 3*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books /Journals/E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	इंटरनेट, विकीपीडिया, यू-ट्यूब, फेसबुक	PS	Lecture with Board work & tutorial	इंटरनेट विज्ञान	9
II	हिंदी वेबसाइट और ब्लॉग लेखन की अवधारणा	PS	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी वेब साहित्य	9
III	सोशल मीडिया एवं वेब मीडिया का प्रभाव	PS	Lecture with Board work & tutorial.	मीडिया समग्र	9
IV	ट्विटर, इंस्टाग्राम, व्हाट्सऐप, टिंडर, स्नैपचैट	PS	Lecture with Board work & tutorial.	नये जन संचार माध्यम और हिंदी	9
Total No. of Hours allotted to the Course					36

Semester: III

Major/Minor/Hons/Prog: Major

Course Name: BHASHA VIGYAAN AUR HINDI BHASHA

Course Code: BAHINMJ301

Credit (No. of Hours per Week): 5

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	भाषा : परिभाषा, भाषा और बोली, भाषा विज्ञान : सामान्य परिचय, भाषा विज्ञान के अंग, अध्ययन की पद्धतियाँ	PS	Lecture with Board work & tutorial.	भाषा विज्ञान की भूमिका	12
II	ध्वनि विज्ञान : परिभाषा, ध्वनि उच्चारण के अवयव, ध्वनि का वर्गीकरण तथा ध्वनि परिवर्तन की दिशाएँ	PS	Lecture with Board work & tutorial.	भाषा विज्ञान	12
III	हिंदी भाषा का विकास : हिंदी भाषा परिवार की विभिन्न बोलियाँ, सामान्य परिचय, खड़ीबोली हिंदी का विकास	PC	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी भाषा	12
IV	अर्थ विज्ञान : परिभाषा, परिवर्तन के कारण और दिशाएँ	PC	Lecture with Board work & tutorial.	भाषा विज्ञान की भूमिका	12
V	वाक्य विज्ञान : परिभाषा , प्रकार और वाक्य-परिवर्तन	NK	Lecture with Board work & tutorial.	भाषा विज्ञान की भूमिका	12
VI	हिंदी के विभिन्न रूप : राष्ट्रभाषा, राजभाषा और संपर्क भाषा, हिंदी का मानकीकरण	NK	Lecture with Board work & tutorial.	भाषा विज्ञान की भूमिका	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: III

Major/Minor/Hons/Prog: Major

Course Name: AADHUNIK HINDI KAVYA : CHHAYAVAD TAK

Course Code: BAHINMJ302

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
----------	----------------	---------------------	------------------------------	---------------------------------------	-------------------------------------

I	भारतेंदु हरिश्चंद्र : दशरथविलाप, बसंत, प्रातः समीरन, नये ज़माने की मुकुरियाँ (भारतेंदु समग्र से) अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' : पवनदूत प्रसंग (प्रियप्रवास' के षष्ठ सर्ग का छंद सं. 26 से 50 तक)	PS	Lecture with Board work & tutorial.	भारतेंदु ग्रंथावली	12
II	मैथिलीशरण गुप्त रामनरेश त्रिपाठी	PS	Lecture with Board work & tutorial.	मैथिलीशरण गुप्त	12
III	जयशंकर प्रसाद सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'	PC	Lecture with Board work & tutorial.	निराला की साहित्य साधना	12
IV	सुमित्रानंदन पन्त महादेवी वर्मा	PC	Lecture with Board work & tutorial	सुमित्रानंदन पन्त	12
V	सुभद्राकुमारी चौहान रामकुमार वर्मा	NK	Lecture with Board work & tutorial	डॉ. रामकुमार वर्मा का काव्य मूल्यांकन	12
VI	सोहनलाल द्विवेदी माखनलाल चतुर्वेदी	NK	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी के आधुनिक प्रतिनिधि कवि	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: III

Major/Minor/Hons/Prog: Minor

Course Name: AADHUNIK HINDI KAVYA

Course Code: BAHINMN301

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	i) प्रसाद- पेशोला की प्रतिध्वनि, ले चल वहाँ भुलावा देकर ii) निराला- राजे ने रखवाली की, कुकुरमुत्ता	PS	Lecture with Board work & tutorial.	प्रसाद का काव्य	12
II	i) पंत- प्रथम रश्मि, छोड़ द्रुमों की मृदु छाया ii) महादेवी वर्मा- पंथ होने दो अपरिचित, अब वरदान कैसा!	PS	Lecture with Board work & tutorial.	सुमित्रानंदन पन्त	12

III	i) अज्ञेय- बावरा अहेरी, नदी के द्वीप ii) मुक्तिबोध- लकड़ी का रावण, भूल गलती	PS	Lecture with Board work & tutorial.	अज्ञेय	12
IV	i) नागार्जुन- प्रतिबद्ध हूं, गुलाबी चूड़ियाँ ii) केदारनाथ अग्रवाल-आज नदी बिल्कुल उदास थी, जोशिलाएं तोड़ते हैं	NK	Lecture with Board work & tutorial.	नागार्जुन का काव्य	12
V	i) धर्मवीर भारती- टूटा पहिया, थके हुए कलाकार से ii) कुंवर नारायण -अबकी बार लौटा तो, नई किताबें	NK	Lecture with Board work & tutorial.	समकालीन हिंदी कविता : ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य	12
VI	i) कात्यायनी- अपराजिता, गार्गी ii) जसिंता केरकेट्टा- सभ्यताओं के मरने की बारी ; नदी, पहाड़ और बाजार	NK	Lecture with Board work & tutorial.	समकालीन हिंदी कविता : ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Department: HINDI

Semester: III

Major/Minor/Hons/Prog: AECH/ MIL

Course Name: HINDI COMMUNICATION

Course Code:AECH301

Credit (No. of Hours per Week): 3*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books /Journals/E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	काल, क्रिया, अव्यय एवं कारक का परिचय उपसर्ग, प्रत्यय, संधि तथा समास	PS	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी व्याकरण	9
II	शब्द शुद्धि, वाक्य शुद्धि, मुहावरें और लोकोक्तियाँ पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, अनेकशब्दों के लिए एक शब्द, पल्लवन और संक्षेपण	PS	Lecture with Board work & tutorial	हिंदी व्याकरण	9
III	संप्रेषण की अवधारणा और महत्व संप्रेषण के प्रकार	PS	Lecture with Board work & tutorial	संप्रेषण परक व्याकरण : सिद्धांत और स्वरूप	9

IV	अध्ययन, वाचन और चर्चा : प्रक्रिया और बोध साक्षात्कार, भाषण कला एवं रचनात्मक लेखन	PS	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी व्याकरण मीमांसा	9
Total No. of Hours allotted to the Course					36

Semester: IV

Major/Minor/Hons/Prog: Major

Course Name: HINDI UPANYAS

Course Code: BAHINMJ401

Credit (No. of Hours per Week): 5

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	सेवासदन- प्रेमचंद	PS	Lecture with Board work & tutorial.	प्रेमचंद और उनका युग	12
II	त्यागपत्र- जैनेन्द्र	PS	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी उपन्यास का इतिहास	12
III	आपका बंटी- मन्नू भंडारी	PC	Lecture with Board work & tutorial.	आपका बंटी	12
IV	रागदरबारी- श्रीलाल शुक्ल	PC	Lecture with Board work & tutorial.	रागदरबारी	12
V	दौड़- ममता कालिया	NK	Lecture with Board work & Tutorial	दौड़	12
VI	झूलानट- मैत्रेयी पुष्पा	NK	Lecture with Board work & Tutorial	झूलानट	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: IV

Major/Minor/Hons/Prog: Major

Course Name: HINDI KAHANI

Course Code: BAHINMJ402

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	क) प्रेमचंद – सवा सेर गेहूँ ख) जयशंकर प्रसाद – गुंडा	PS	Lecture with Board work & tutorial.	मानसरोवर	12
II	क) जैनेंद्र – अपना – अपना भाग्य ख) अज्ञेय – गैंग्रिन	PS	Lecture with Board work & tutorial.	प्रतिनिधि कहानियाँ	12
III	क) रेणु – लालपान की बेगम ख) अमरकांत – दोपहर का भोजन	PC	Lecture with Board work & tutorial.	प्रतिनिधि कहानियाँ	12
IV	क) उषा प्रियंवदा – वापसी ख) ज्ञानरंजन – पिता	PC	Lecture with Board work & tutorial.	प्रतिनिधि कहानियाँ	12
V	क) संजीव – बाघ ख) उदय प्रकाश – दरियाई घोड़ा	NK	Lecture with Board work & tutorial.	प्रतिनिधि कहानियाँ	12
VI	क) नासिरा शर्मा – पत्थर गली ख) मधु कांकरिया – नामर्द	NK	Lecture with Board work & tutorial.	प्रतिनिधि कहानियाँ	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: IV

Major/Minor/Hons/Prog: Minor

Course Name: PRAYOJANAMOLAK HINDI

Course Code: BAHINMN 401

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	प्रयोजनमूलक हिंदी : अर्थ, उपयोगिता और प्रयोग क्षेत्र	PS	Lecture with Board work & tutorial.	प्रयोजनमूलक हिंदी	12
II	प्रशासनिक पत्राचार : सरकारी पत्र, अर्ध – सरकारी पत्र, कार्यालयी ज्ञापन और अनुस्मारक, निविदा, परिपत्र, अधिसूचना	PS	Lecture with Board work & tutorial.	प्रयोजनमूलक हिंदी	12
III	कार्यालयी हिंदी में अनुवाद की भूमिका	PS	Lecture with Board work & tutorial.	राजभाषा हिंदी	12

IV	कार्यालयी अनुवाद की समस्याएँ एवं चुनौतियाँ	PC	Lecture with Board work & tutorial.	राजभाषा हिंदी	12
V	अनुवाद में रोजगार की संभावनाएं, कार्यालयी और साहित्यिक अनुवाद में अंतर	PC	Lecture with Board work & tutorial.	राजभाषा हिंदी	12
VI	पारिभाषिक शब्दावली : 50 शब्द	PC	Lecture with Board work & tutorial.	प्रयोजनमूलक हिंदी	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: IV

Major/Minor/Hons/Prog: SEC

Course Name : VIGYAPAN AUR HINDI

Course Code: BAHINSE-401

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	विज्ञापन की परिभाषा, प्रकार और उद्देश्य	PC	Lecture with Board work & tutorial.	मीडिया लेखन	9
II	विज्ञापन : परम्परा और विकास, समाज और संस्कृति पर प्रभाव	PC	Lecture with Board work & tutorial.	विज्ञापन बाजार और हिंदी	9
III	विज्ञापन एजेंसियाँ और उद्योग	PC	Lecture with Board work & tutorial.	विज्ञापन बाजार और हिंदी	9
IV	विज्ञापन की भाषा शैली और हिंदी	PC	Lecture with Board work & tutorial.	विज्ञापन बाजार और हिंदी.	9
Total No. of Hours allotted to the Course					36

Semester: V

Major/Minor/Hons/Prog: Major

Course Name: CHHAYAVADOTTAR HINDI KAVITA

Course Code: BAHINMJ501

Credit (No. of Hours per Week): 5

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	दिनकर – रश्मिरथी (तृतीय सर्ग) अज्ञेय – कलगी बाजरे की, नदी के द्वीप	PS	Lecture with Board work & tutorial.	दिनकर	12
II	मुक्तिबोध – चाँद का मुँह टेढ़ा है नागार्जुन – प्रतिबद्ध हूँ, बहुत दिनों के बाद	PS	Lecture with Board work & tutorial.	मुक्तिबोध का रचना संसार	12
III	धूमिल – रोटी और संसद, गाँव रघुवीर सहाय – आत्महत्या के विरुद्ध, खड़ी स्त्री	NK	Lecture with Board work & tutorial.	रघुवीर सहाय का कविकर्म	12
IV	केदारनाथ सिंह – जो एक स्त्री को जानता है, एक लोकगीत की अनुकृति राजेश जोशी – बच्चे काम पर जा रहे हैं, मैं झुकता हूँ	NK	Lecture with Board work & tutorial.	कवि केदारनाथ सिंह	12
V	मदन कश्यप – पगडंडिया, बड़ी होती बेटी अष्टभुजा शुक्ल – साथी! अपना गाँव रखना, और नहीं अब सहने वाली	PC	Lecture with Board work & Tutorial	समकालीन हिंदी कविता	12
VI	अनामिका – जनम ले रहा है एक नया पुरुष- 1, नमक निर्मला पुतुल – मुझे मत ब्याहना बाबा उतनी दूर, नगाड़े की तरह बजते हैं शब्द	PC	Lecture with Board work & Tutorial	समकालीन हिंदी कविता	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: V**Major/Minor/Hons/Prog: Major****Course Name: HINDI NAATAK AUR EKAANKI****Course Code: BAHINMJ502****Credit (No. of Hours per Week): 5****Total Teaching Days: 90*** (As per KNU Academic Calendar)**Total Teaching Weeks: 12***

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	चन्द्रगुप्त – जयशंकर प्रसाद	PS	Lecture with Board work & tutorial.	आधुनिक हिंदी नाटक और रंगमंच	12
II	आधे –अधूरे – मोहन राकेश	PS	Lecture with Board work & tutorial.	आधुनिक हिंदी नाटक और रंगमंच	12
III	बकरी – सर्वेश्वर दयाल सक्सेना	NK	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी नाटक	12
IV	आगरा बाजार – हबीब तनवीर	NK	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी नाटक	12
V	तांबे के कीड़े –भुवनेश्वर तौलिये – उपेंद्रनाथ अशक	PC	Lecture with Board work & Tutorial	हिंदी एकांकी	12
VI	औरंगजेब की आखिरी रात – राम कुमार वर्मा रीढ़ की हड्डी – जगदीशचंद्र माथुर	PC	Lecture with Board work & Tutorial	हिंदी एकांकी	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: V**Major/Minor/Hons/Prog: Major****Course Name: BHARATIYA KAVYASHASTRA****Course Code: BAHINMJ503****Credit (No. of Hours per Week): 5*****Total Teaching Days: 90*** (As per KNU Academic Calendar)**Total Teaching Weeks: 12***

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books /Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	काव्य लक्षण, काव्य हेतु, काव्य प्रयोजन।	PS	Lecture with Board work & tutorial.	काव्यशास्त्र	12
II	शब्द शक्तियाँ – अभिधा, लक्षणा, व्यंजना।	PS	Lecture with Board work & tutorial.	भारतीय काव्यशास्त्र	12
III	रस –सिद्धांत : रसांग, रस –निष्पत्ति, साधारणीकरण।	NK	Lecture with Board work & tutorial.	भारतीय काव्यशास्त्र	12
IV	अलंकार सिद्धांत, अलंकार के भेद	NK	Lecture with Board work & tutorial.	भारतीय काव्यशास्त्र	12
V	ध्वनि सिद्धांत, रीति सिद्धांत	PC	Lecture with Board work & tutorial.	ध्वनि सम्प्रदाय और उसके सिद्धांत	12
VI	वक्रोक्ति सिद्धांत, औचित्य सिद्धांत	PC	Lecture with Board work & tutorial.	भारतीय काव्यशास्त्र	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: V

Major/Minor/Hons/Prog: Minor

Course Name: HINDI KAHANI

Course Code: BAHINMN501

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books /Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	क) प्रेमचंद – सवा सेर गेहूँ ख) जयशंकर प्रसाद – गुंडा	PC	Lecture with Board work & tutorial.	मानसरोवर	12
II	क) जैनेन्द्र – अपना –अपना भाग्य ख) अज्ञेय – गैंग्रिन	PC	Lecture with Board work & tutorial.	प्रतिनिधि कहानियाँ	12

III	क) रेणु – लालपान की बेगम ख) अमरकांत – दोपहर का भोजन	PC	Lecture with Board work & tutorial.	प्रतिनिधि कहानियाँ	12
IV	क) उषा प्रियंवदा – वापसी ख) ज्ञानरंजन – पिता	PC	Lecture with Board work & tutorial.	प्रतिनिधि कहानियाँ	12
V	क) संजीव – बाघ ख) उदय प्रकाश – दरियाई घोड़ा	PC	Lecture with Board work & tutorial.	प्रतिनिधि कहानियाँ	12
VI	क) नासिर शर्मा – पत्थर गली मधु कांकरिया – नामर्द	PC	Lecture with Board work & tutorial.	प्रतिनिधि कहानियाँ	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: VI

Major/Minor/Hons/Prog: Major

Course Name: PASHCHATYA KAVYASHASTRA

Course Code: BAHINMJ601

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	प्लेटो : काव्यलोचन अरस्तू : अनुकरण, विरेचन, त्रासदी ।	PS	Lecture with Board work & tutorial.	पाश्चात्य काव्यशास्त्र	12
II	लॉजाइनस : उदात्त-सिद्धांत वर्डसवर्थ : काव्यभाषा	PS	Lecture with Board work & tutorial.	पाश्चात्य काव्यशास्त्र	12
III	टी.एस.इलिएट : निर्वैयक्तिकता, वस्तुनिष्ठ समीकरण	NK	Lecture with Board work & tutorial.	पाश्चात्य काव्यशास्त्र	12
IV	आई.ए.रिचर्डस : मूल्य सिद्धांत एवं संप्रेषण –सिद्धांत	NK	Lecture with Board work & tutorial.	पाश्चात्य काव्यशास्त्र	12
V	स्वच्छंदतावाद, मनोविश्लेषणवाद ।	PC	Lecture with Board work & tutorial.	भारतीय काव्यशास्त्र	12

VI	मार्क्सवाद, अस्तित्ववाद, नई समीक्षा	PC	Lecture with Board work & tutorial.	भारतीय काव्यशास्त्र	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: VI

Major/Minor/Hons/Prog: Major

Course Name: ASHMITAMOOOLAK VIMARSH

Course Code: BAHINMJ602

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books /Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	अस्मितामूलक विमर्श की अवधारणा तथा विशेषताएँ	PS	Lecture with Board work & tutorial.	विमर्श के विविध आयाम	12
II	विमर्श का समाजशास्त्रीय और सौंदर्यशास्त्रीय अध्ययन	PS	Lecture with Board work & tutorial.	विमर्श के विविध आयाम	12
III	स्त्री विमर्श की अवधारणा, कठगुलाब (मृदुला गर्ग), तुम किसकी हो बिन्नी (मैत्रेयी पुष्पा) में स्त्री	NK	Lecture with Board work & tutorial.	स्त्री संघर्ष का इतिहास	12
IV	दलित विमर्श की अवधारणा, जूठन – भाग-1 (ओमप्रकाश बाल्मीकि), बदबू (सूरज पाल चौहान) में दलित विमर्श	NK	Lecture with Board work & tutorial.	दलित विमर्श की भूमिका	12
V	आदिवासी विमर्श की अवधारणा, ग्लोबल गाँव के देवता (रणेंद्र), वनकन्या (एलिस एक्का) में आदिवासी विमर्श	PC	Lecture with Board work & tutorial.	आदिवासी लोक	12
VI	किन्नर विमर्श की अवधारणा, पोस्ट बॉक्स नं.-203 नाला सुपारा (चित्रा मुद्गल), बृन्दा महाराज(शिव प्रसाद शर्मा) में किन्नर विमर्श	PC	Lecture with Board work & tutorial.	विमर्श के विविध आयाम	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: VI

Major/Minor/Hons/Prog: Major

Course Name: BHARATIYA EVAM PASHCHATYA RANGAMANCH SIDDHANT

Course Code: BAHINMJ603

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	रंगमंच की भारतीय एवं पाश्चात्य अवधारणाएँ और इतिहास	PS	Lecture with Board work & tutorial.	रंगमंच के सिद्धांत	12
II	हिंदी साहित्य में रंगमंच की उपस्थिति और उसका विस्तार	PS	Lecture with Board work & tutorial.	रंगमंच के सिद्धांत	12
III	पाश्चात्य साहित्य में रंगमंच और उसका विस्तार	NK	Lecture with Board work & tutorial.	रंगदर्शन	12
IV	‘आषाढ़ का एक दिन’ का रंगमंच की दृष्टि से विश्लेषण-विवेचन	NK	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी नाटक	12
V	‘आठवाँ सर्ग’ का रंगमंच की दृष्टि से विश्लेषण – विवेचन	PC	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी नाटक	12
VI	नुक्कड़ नाटक : राजा का बाजा (सफ़दर हासमी और साथी)	PC	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी नाटक	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: VI
Major/Minor/Hons/Prog: Major
Course Name: BHARATIYA SAHITYA
Course Code: BAHINMJ604
Credit (No. of Hours per Week): 5*
Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)
Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	भारतीय साहित्य का स्वरूप : अध्ययन की समस्याएँ	PS	Lecture with Board work & tutorial.	भारतीय साहित्य	12
II	भारतीय साहित्य में आज के भारत का बिम्ब	PS	Lecture with Board work & tutorial.	भारतीय साहित्य	12
III	हिंदी साहित्य में भारतीय मूल्यों की अभिव्यक्ति	NK	Lecture with Board work & tutorial.	भारतीय साहित्य की भूमिका	12
IV	निबंध : साहित्य का तात्पर्य, सभ्यता का संकट (रवींद्रनाथ ठाकुर)	NK	Lecture with Board work & tutorial.	भारतीय साहित्य की भूमिका	12
V	आत्मकथा : अक्करमासी (शरण कुमार लिम्बाले)	PC	Lecture with Board work & tutorial.	भारतीय साहित्य की पहचान	12
VI	संस्कार (यू.आर. अनंतमूर्ति)	PC	Lecture with Board work & tutorial.	भारतीय साहित्य की भूमिका	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: VII
Major/Minor/Hons/Prog: Major
Course Name: HINDI NIBANDH
Course Code: BAHINMJ701
Credit (No. of Hours per Week): 5*
Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)
Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	रामचंद्र शुक्ल – भय, साहित्य में लोकमंगल की साधनावस्था	PS	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी का गद्य साहित्य	12
II	विद्यानिवास मिश्र – बसंत आ गया कोई उत्कंठा नहीं, मेरे राम का मुकुट भींग रहा है	PS	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी का गद्य साहित्य	12
III	रामविलास शर्मा – निराला अपराजेय व्यक्तित्व, परंपरा का मूल्यांकन	NK	Lecture with Board work & tutorial.	परम्परा का मूल्यांकन	12
IV	हजारी प्रसाद द्विवेदी – अशोक के फूल, भारतीय संस्कृति की देन	NK	Lecture with Board work & tutorial.	अशोक के फूल	12
V	मुक्तिबोध – नये की जन्मकुंडली - 1 और 2	PC	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी का गद्य साहित्य	12
VI	नामवर सिंह – व्यापकता और गहराई, संस्कृति और सौंदर्य	PC	Lecture with Board work & tutorial.	कविता के नये प्रतिमान	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: VII

Major/Minor/Hons/Prog: Major

Course Name: HINDI ALOCHANA

Course Code: BAHINMJ702

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	हिंदी आलोचना का प्रारम्भ और द्विवेदीयुगीन आलोचना	PS	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी आलोचना का विकास	12
II	आचार्य रामचंद्र शुक्ल की आलोचना दृष्टि	PS	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी आलोचना	12
III	नंददुलारे वाजपेयी की आलोचना दृष्टि	NK	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी आलोचना का विकास	12
IV	हजारी प्रसाद द्विवेदी की आलोचना दृष्टि	NK	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी आलोचना	12
V	रामविलास शर्मा की आलोचना दृष्टि	PC	Lecture with Board work & tutorial.	परम्परा का मूल्यांकन	12
VI	नामवर सिंह की आलोचना दृष्टि	PC	Lecture with Board work & tutorial.	दूसरी परम्परा की खोज	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: VII
Major/Minor/Hons/Prog: Major
Course Name: LOK –SAHITYA
Course Code: BAHINMJ703
Credit (No. of Hours per Week): 5*
Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)
Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	लोक साहित्य की अवधारणा, स्वरूप, विशेषता, महत्व	PS	Lecture with Board work & tutorial.	लोक जीवन और साहित्य	12
II	लोक साहित्य बनाम शिष्ट साहित्य	PS	Lecture with Board work & tutorial.	लोक साहित्य की भूमिका	12
III	लोक साहित्य की विविध विधाएँ – लोक गीत, लोक कथा, लोक गाथा, लोक नाट्य	NK	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी लोक साहित्य : सिद्धांत और विकास	12
IV	लोकगीत –संस्कार गीत (सोहर, विवाह गीत, देवी गीत), ऋतु गीत (फाग, मलार, बारहमासा) लोककथा-लोकगाथाओं (आल्हा, लोरकी, बिहुला, गोपीचंद) का सामान्य परिचय	NK	Lecture with Board work & tutorial.	लोक जीवन और साहित्य	12
V	लोक साहित्य में लोकोक्तियों, मुहावरों और कहावतों का महत्व	PC	Lecture with Board work & tutorial.	लोक जीवन और साहित्य	12
VI	भिखारी ठाकुर : विदेसिया	PC	Lecture with Board work & tutorial.	लोक साहित्य की भूमिका	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: VII

Major/Minor/Hons/Prog: Major

Course Name: HINDI KA KATHETAR SAHITYA

Course Code: BAHINMJ704

Credit (No. of Hours per Week): 5*

Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)

Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	महादेवी वर्मा – जंग बहादूर, अलोपी	PS	Lecture with Board work & tutorial.	स्मृति की रेखाएं	12
II	शिवरानी देवी – प्रेमचंद घर में (बचपन से विवाह तक)	PS	Lecture with Board work & tutorial.	प्रेमचंद घर में	12
III	राहुल सांकृत्यायन – विद्या और वय, तरुणियाँ कैसे करें	NK	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी गद्य : विन्यास और विकास	12
IV	फणीश्वर नाथ रेणु – विदापत नाच, सरहद के उस पार	NK	Lecture with Board work & tutorial.	हिंदी के रेखाचित्र	12
V	मैत्रेयी पुष्पा – कस्तुरी कुंडल बसै (रे मन जाह, जहाँ तोहि भावे)	PC	Lecture with Board work & tutorial.	मैत्रेयी पुष्पा	12
VI	काशीनाथ सिंह : दंतकथाओं में त्रिलोचन, होल्कर हाउस में द्विवेदी जी	PC	Lecture with Board work & tutorial.	गद्य की पहचान	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72

Semester: VII
Major/Minor/Hons/Prog: MINOR
Course Name: SAMHASHAN KALA
Course Code: BAHINMN701
Credit (No. of Hours per Week): 5*
Total Teaching Days: 90* (As per KNU Academic Calendar)
Total Teaching Weeks: 12*

Unit No.	Topic/Subtopic	Name of the Teacher	Method and Means of Teaching	Suggested Books / Journals/ E-Content	No. of Hours Allotted to the Topic.
I	संभाषण कला, अर्थ, स्वरूप और सिद्धांत	PS	Lecture with Board work & tutorial.	भाषण कला	12
II	अच्छे वक्ता के गुण	PS	Lecture with Board work & tutorial.	संभाषण	12
III	भारतवर्ष की उन्नति कैसे हो सकती है-भारतेंदु, साहित्य का उद्देश्य-प्रेमचंद	PS	Lecture with Board work & tutorial.	प्रेमचंद और भारतीय समाज	12
IV	प्रमुख वक्ताओं की संभाषण कला क) नामवर सिंह ख) चित्रा मुद्गल	PS	Lecture with Board work & tutorial.	आलोचक के मुख से	12
V	क) स्वामी विवेकानंद-अमेरिका की बहनों और भाईयों ख) जवाहरलाल नेहरू – नियति से मुलाकात	PS	Lecture with Board work & tutorial.	भाषण कला	12
VI	क) अब्राहम लिंकन- जनता की, जनता के द्वारा, जनता के लिए ख) अल्बर्ट आइंस्टीन-मैं लोकतंत्र के आदर्शों का पैरोकार हूँ	PS	Lecture with Board work & tutorial.	भाषण कला	12
Total No. of Hours allotted to the Course					72